

Cinemax

Linköpings filmstudio

Verksamhetsberättelse 2021

Styrelsen har bestått av ordförande Björn Horgby, vice ordförande och beordringsansvarig Håkan Sagström, kassör Margareta Ossbahr, sekreterare Emma Ridell och styrelsemedlem Jan Olheim. Styrelsesuppleanter har varit Marina Björnberg och Johan Jäger (hemsida och sociala medier), Eva Hallström (marknadsansvarig) och Sten Swartling (särskilda projekt).

Firmatecknare har varit Margareta Ossbahr och Håkan Sagström.

Styrelsen har haft 12 protokollförda möten, varav ett årsmöte. De huvudsakliga frågorna har rört planering av filmvisningar.

Under 2022 visades två serier under våren och två serier under hösten.

Barn	Lördag	12 mars
David Copperfields äventyr och iakttagelser	Lördag	26 mars
Minari	Lördag	2 april
I koltrastens land	Lördag	9 april
Belfast	Lördag	23 april
Gagarine	Lördag	7 maj

Tryffeljägarna från Piemonte	Onsdag	2 mars
1917	Onsdag	16 mars
Flykt	Onsdag	30 mars
Tigrar	Onsdag	6 april
Världens värsta människa (2021)	Onsdag	20 april
The French Dispatch	Onsdag	4 april

Den tredje mannen (1949)	Lördag	24 september
Drive my car (2021)	Lördag	1 oktober
Kupé nr 6	Lördag	15 oktober
Lämna inga spår (2021)	Lördag	29 oktober
Filmtjuven (2021)	Lördag	12 november
Den blinda mannen som inte ville se Titanic	Lördag	19 november

C'mon C'mon (2021)	Onsdag	28 september
Dödgravarens hustru (2021)	Onsdag	12 oktober
A Hero (2021)	Onsdag	26 oktober
In the mood for Love (2000)	Onsdag	9 november
Mass (2021)	Onsdag	23 november
Memory Box (2021)	Onsdag	7 december

Dessutom visades lördagen den 3 december extrafilmen Min vackra stjärna av Hirazu Kore-eda som ett led i firandet av Cinemax femtioårsjubileum.

Antalet sålda medlemskort var under våren 282 och under hösten 384. Priset för medlemskort var oförändrat 250 kr per serie.

Sedan 2015 arrangerar Cinemax en Filmakademi tillsammans med Konsthallen Passagen och Folkuniversitetet. I denna håller disputerade forskare populärvetenskapliga föredrag. Föredragen finansieras av Folkuniversitetet och resor och logi av Passagen. Entrén är gratis.

Vårens föredrag

10 mars Anders Marklund, Filmatisering och kulturellt minne.

7 april Anna Arnman, Vad skrämmer dig? En analys av skräckfilm, Hellraiser och det monstruösa.

5 maj Elisabeth Björklund, Såra tukt och sedlighet: hundra år av pornografi i Sverige.

Höstens föredrag

13 oktober Eva Kingsepp, "I am a God!". Overlord som fascistisk fantasi.

8 december Carl Henrik Svenstedt, Pier Paolo Pasolini.

17 november Annika Wik, Filmen i en levande stad – **inställd** pga sjukdom.

Under 2020 fyllde Cinemax 50 år. På grund av pandemin var det endast i liten utsträckning möjligt att fira detta under 2020-2021. Extrafilmen var ett led i firandet. En stor medlemsfest hålls 4 februari 2023.

En person från styrelsen, Jan Olheim, deltog vid SFFs sommarvisningar i Stockholm, samt två medlemmar Arne Carlsson och Hans-Göran Svensson. Eftersom det också var möjligt att se många av filmerna digitalt valde flertalet styrelsemedlemmar att göra det. På SFFs årsmöte deltog Eva Hallström.

Under året har styrelsen varit på kommunens kulturdialog, den 1 december medverkade Björn Horgby, Sten Swartling och Margareta Ossbahr.

Föreningen är med i Skådebanan och har haft de flesta av sina möten i deras lokaler.

Pandemins efterdyningar medför att det har varit svårt att bredda medlemskåren – vilket är ett av verksamhetsplanens mål. Vi kunde inte heller uppfylla verksamhetsplanens mål att utveckla medlemsarbetet.

Förutom affischering har vi använt information till media och digitalt – hemsidan, mail och Facebook - för att nå ut med information om verksamheten.

Till detta har det skapats två programblad, en som är genomarbetad med mycket information om kommande filmer, filakademin samt styrelseinformation och en folder med kortfattad information som är till för att dra uppmärksamhet till vår verksamhet med fokus på filminnehållet.

Vi är på väg ut ur pandemin, men det tog tid innan våra medlemmar åter hittade tillbaka till Cinemax. Det bidrog till att vårterminens försäljning av medlemskort var lägre än budgeterat. Höstterminen gick däremot väldigt bra. På grund av tillmötesgående från Filmstaden har vi kunnat visa film på lördagar i deras största salong och på onsdagar i två salonger.

Cinemax styrelse